

# En hup!

F. van Geest

F. van Geest

$\text{♩} = 100$

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of ten staves of music, each with a line of Dutch lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: 'socht ends al je kle ren aan. Voor mij geen klus 'tis zo ge daan. Ik pak mij to ver stok en ruik eens aan mijn sok. Want poe pie snik dro la ri a. Zeg ik nog wat stijf. En hup de he le boel. En hup de he le boel. En hup de he le boel zit in één keer aan mijn lijf. Ha die boem ba die boem be da die rim ram rom. Ha die knik ke bak kie wik ke wak kie wa. Ha die drop ve ter bot er let ter kuil tje jus. To ve ren is leuk. 'tis en kel jam mer van die reuk. Als ik mij tand den poet sen ga. Ge bruik ik echt geen tand pas ta. Ik pak mijn to ver stok. En ruik eens aan mijn sok. Maar klie ni a, pro den ti a e go flos zeg ik dan ge vat En hup mijn tan den zijn, En hup mijn tand den zijn, En hup mijn tan den zijn ge lijk zo schoon al wat. Ha die boem ba die boem be la die rim ram rom. Ha die

37 D E A D E A

knik ke bak kie, wik ke wak kie wa. Ha die drop ve ter bo ter let ter kuil tje jus.

39 D A A E A

To ve ren is leuk. 'tis en kel jam mer van die reuk.

44 A E A

En e ten we aard ap pels met lof, dan is mijn to ver kunst een bof. Ik

47 E A E

pak mij to ver stok en ruik eens aan mijn sok. Va ri a boe bak don al di a

50 A D A D A

zeg ik dan par does. En hup mijn bord ligt vol. En hup mijn bord ligt vol. En

53 D A A E A

hup mijn bord ligt vol met pa tat en ap pel moes. Ha die

55 D E A D E A

boem ra die boem be la die rim ram rom. Ha die knik ke bak kie, wik ke wak kie wa. Ha die

57 D E A D A A E A

drop ve ter bo ter let ter kuil tje jus. To ve ren is leuk. 'tis en kel jam mer van die reuk.