

Van de boer en de boerin

Je kunt niet zeggen, dat boer Teun en zijn vrouw rijk zijn. Ze zijn eigenlijk zo arm als de mieren! Ze hebben zeggen en schrijven één koe, die maar vijf druppeltjes melk per dag geeft en hun akkertje is ook al niet veel soeps. Op zekere dag hebben ze er schoon genoeg van. Ze gaan de koe verkopen! Dat levert vast een mooi centje op! Als boer Teun bedenkt wat hij dan allemaal kan kopen, zingt hij het vrolijk uit in **‘Doewakke doe met koe’**.

Op weg naar de markt komt hij een koopman met een schaap tegen. Volgens de koopman is dat niet zomaar een schaap, maar een toverschaap! Als je hem scheert en de wol een nachtje bewaart, heb je de volgende dag zilver! De boer weet niet hoe snel hij zijn koe moet ruilen voor het schaap, maar de volgende dag blijkt, dat hij er in gelopen is! De wol is geen haartje veranderd!

Zijn vrouw stuurt die dommerik meteen terug naar de markt. Wee zijn gebeente als hij niet een mooie prijs maakt voor het schaap! Maar het loopt een beetje anders. Hij komt een vrouw met een kip tegen. En dat is volgens de vrouw niet zómaar een kip! Nee, die kip kan mooier zingen dan het hele Urker Mannenkoor bij elkaar! De koning betaalde een zak met goudstukken voor één optreden! De kip mag dan nu wel wat schor zijn, maar met een beetje hoestdrank is dat zó verholpen! Boer Teun snapt, dat je stinkend rijk kunt worden met zo’n kip en hapt onmiddellijk toe, als de vrouw de kip wil ruilen voor zijn schaap. Ach, hoe dat afloopt hoor je in **‘De kakelcantate’**. Is hij er wéér ingelopen!

Dan zal de boerin het zelf wel eens opknappen! Ze gaat op pad om de kip voor zo veel mogelijk geld te verkopen. En dat zou zeker gelukt zijn, als ze onderweg niet een koopman met een pilletje was tegengekomen. Wie dat pilletje inneemt en tot tien telt wordt zo mooi als een filmster! Nou, dat heeft de boerin haar hele leven al gewild en in een moment van zwakte ruilt ze de kip voor het pilletje. Thuis slikt ze het in, telt tot tien en dan: ziet ze er nog precies zo uit als daarvóór!

Nu hebben ze niets meer! Wanhopig zingt de boer zijn **‘Wanhoopslied’**. Maar dan neemt een lieveheersbeestje het zingen over. Het geeft een goede raad; niet bij de pakken neerzitten, aan de slag en dan komt alles goed! Dat is niet aan dovemansoren gezegd. Luister maar naar de boer en de boerin in **‘Ik voel aan mijn klompie’**. Ze zullen het wel rooien, die twee!

Van de boer en de boerin

Poppen:

Boer Teun, boerin, koopman 1, koopvrouw, koopman 2, lieveheersbeestje (of een elfje of engeltje)
(koopman 1 en koopman 2 kunnen eventueel dezelfde zijn, want de boerin, die koopman 2 tegenkomt, kent koopman 1 niet)

Nodig (op poppenkastformaat):

koe (groot), schaap (kleiner): met wol (watten) en kaalgeschoren, kist, kip (het kleinst), zak zangzaad, fles hoestdrank, doosje (met pilletje).

De drie beesten hoeven geen volwaardige poppenkastpoppen te zijn. Ze kunnen van karton gemaakt worden. Ze moeten een stukje over de speelrand van de poppenkast bewogen kunnen worden.

In het algemeen:

Steeds als de boer op weg is of een ruil heeft gedaan, praat hij hardop hoe slim hij wel niet is geweest en wat ze allemaal wel zullen kopen en hoe blij zijn vrouw wel niet met hem zal zijn.

Hij probeert daarbij af en toe bevestiging en bewondering te oogsten bij de kinderen. De kinderen hebben natuurlijk hun bedenkingen, maar dat wuift de boer allemaal weg met nóg mooiere fantasieën. Hij blijft eigenwijs. Ook de boerin is buitengewoon tevreden met haar ruil. Ze gaat een beroemde filmster worden!

De volgende liedjes kunnen eventueel gebruikt worden:

- (*) Scène 1 : Doewakkedoe met koe
- (**) Scène 6 : De kakelcantate (opus 17)
- (***) Scène 9 : Wanhoopslied
- (****) Scène 10 : Ik voel aan mijn klompie

Speelschema:

1. Boer Teun en de boerin

- **Boer en boerin komen op**
- Boerin klaagt: ze hebben niets!
- Boer: We hebben geen geld; de koe geeft 5 druppeltjes melk, de akker levert niets op
- Besluit: De koe moet verkocht worden!
- Boer en boerin: Wat we dan allemaal kunnen kopen! (*)
- **Boerin gaat af**

2. De boer (met koe), koopman 1 (met schaap)

- **Boer haalt de koe**
- Boer gaat met de koe naar de markt: dat gaat wat worden!
(koe reageert af en toe met: “Boeh!”)
- **Koopman 1 komt op (met schaap)**
- Koopman (bij zichzelf): “Hé, dat is niet zo’n slimmerd!”
- Koopman roept boer: toverschaap: wol wordt in één nacht zilver.
- Boer ruilt zijn koe voor het schaap
- **Koopman 1 gaat af (met koe)**
- Boer enthousiast naar huis: hij gaat rijk worden!

3. De boer, de boerin en het schaap

- Boer roept zijn vrouw
- **Boerin komt op**
- Boer vertelt alles (enthousiast).
- Boerin wordt ook enthousiast.
- Ze brengen schaap weg om te scheren.
- **Boer, boerin en schaap gaan af**
- Stemmen boerin en boer: Wat veel wol!
- **Boer en boerin komen op (met grote kist)**
- Vol met wol: morgen allemaal zilver
- Boer en boerin gaan slapen (kist blijft staan).
- **Boer en boerin gaan af**
(het wordt donker / gordijnen dicht)

4. De boer en de boerin

(het wordt licht / gordijnen open)

- **Boer en boerin komen op**
- Geen oog dicht gedaan van de spanning!
- Snel naar de kist! Maar: geen zilver!
- Boerin: “Domme man, je bent er ingelopen!”
- **Boerin gaat af**

5. De boer (met kaal schaap) en de koopvrouw (met kip)

- Boer haalt (kaal) schaap

- Boer gaat het schaap duur verkopen op de markt!
- Boer gaat op weg met het schaap.
- Boer: Dom van me! (verteld hardop hele verhaal)

- Boer gaat af (met schaap)

- Koopvrouw komt op (met kip)

- Koopvrouw: Wat hoorde ik daar? Met zo'n domoor weet ik wel raad!
- Koopvrouw roept boer terug:

- Boer komt op (met schaap)

- Koopvrouw heel sluw:
 - * Heel veel trek in een schapenboutje
 - * Kip kan prachtig zingen en veel geld verdienen.
- Kip: "Tóóók, tóóóhók.
- Koopvrouw: Kip is nu een beetje verkouden.
- Boer ruilt gretig het schaap voor de kip.

- Koopvrouw gaat af

6. De boer, de boerin en de kip

- Boer gaat naar huis en roept zijn vrouw

- Boerin komt op

- * Boer vertelt enthousiast alles.
- * Boer en boerin moedigen kip aan, halen zangzaad en hoestdrank. (**)

(de kip steeds schor: tóóók, tóóóhók)

- Boerin: "Domme man, je bent er wéér ingelopen! Laat mij nu maar!"

- Boer gaat af

- Boerin gaat naar de markt: de kip verkopen.

7. De boerin en koopman 2

- Koopman 2 komt op

- Koopman 2: * Veel trek in een eitje elke dag.
 - * Pil in doosje innemen en tot tien tellen: de mooiste vrouw ter wereld.
- Boerin ruilt de kip voor het doosje.

- Koopman 2 gaat af

8. De boerin en de boer

- Boerin gaat naar huis: * Thuis de pil innemen!
 - * Filmster worden: rijk!

- Boer komt op

- Boer: je hebt niets meer!
- Boerin: uitleg pilletje en neemt het in.
- Boer en boerin tellen tot tien.

(de kinderen tellen mee)

- Wéér er ingelopen!
- Boerin schaamt zich kapot: dom geweest

- Boerin gaat af

9. De boer en het lieveheersbeestje

- Boer wanhopig: nu hebben ze niets meer!

(***)

- Lieveheersbeestje komt op

- Lieveheersbeestje: * Biedt troost

* Geeft goede raad: zaaien, planten en aan het werk!

- Lieveheersbeestje gaat af

- Boer getroost: roept zijn vrouw.

10. De boer en de boerin

- Boerin komt op

- Boer vertelt wat het lieveheersbeestje heeft gezegd.

- Boer en boerin gaan aan de slag! Het zal goed komen!

(****)

- Boer en boerin doen vrolijk dansje.